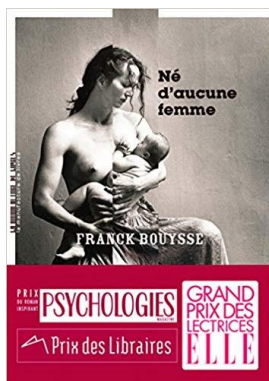


# Coups de cœur – février 2020

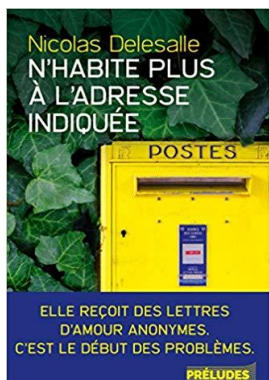
## Adultes – Romans



### Né d'aucune mère / Franck Bouysse, La Manufacture du livre

"Mon père, on va bientôt vous demander de bénir le corps d'une femme à l'asile. - Et alors, qu'y a-t-il d'extraordinaire à cela ? demandai-je. - Sous sa robe, c'est là que je les ai cachés. - De quoi parlez-vous ? - Les cahiers... Ceux de Rose." Ainsi sortent de l'ombre les cahiers de Rose, ceux dans lesquels elle a raconté son histoire, cherchant à briser le secret dont on voulait couvrir son destin. Franck Bouysse, lauréat de plus de dix prix littéraires, nous offre avec « Né d'aucune femme » la plus vibrante de ses œuvres. Avec ce roman sensible et poignant, il confirme son immense talent à conter les failles et les grandeurs de l'âme humaine.

*Il est des livres qu'on n'oublie pas. Celui-ci, jamais je ne l'oublierai. C'est un conte cruel et terrible d'où l'on ressort marqué au fer rouge tant on côtoie une violence impensable. L'écriture de Franck Bouysse est tirée au cordeau. C'est un récit passionnant, je vous le conseille vivement. (C.D.)*

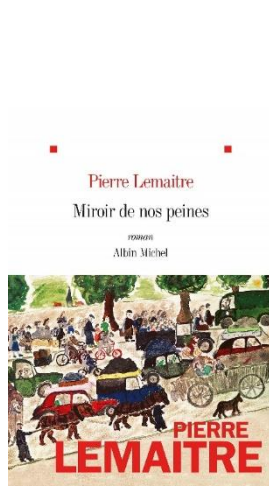


### N'habite plus à l'adresse indiquée / Nicolas Delesalle, Préludes

La première fois qu'elle reçoit une lettre d'amour anonyme, Sissi est furieuse. C'est quand même le comble, pour une factrice ! La cinquantaine bien sonnée, un physique loin de celui de Romy Schneider, divorcée et marquée par l'accident de son fils, elle voudrait bien savoir qui ose jouer avec ses sentiments. Heureusement, Sissi peut compter sur ses collègues pour l'aider, surtout Simon. C'est encore lui qui parle le mieux de Sissi, de leur quotidien au bureau de poste, de leur monde à eux avec Dine, qu'on distingue à peine derrière ses tatouages, Luc, à l'humour aussi noir que naze, Paulo, le boulanger écolo philosophe, Martin, le père de famille au bord de la crise de nerfs. Alors quand les lettres enflammées se multiplient, les amis s'organisent et décident de mener l'enquête. Jusqu'au bout, jusqu'à la révélation finale. Même s'ils auraient peut-être préféré ne rien savoir.

Avec l'esprit et la sensibilité qui caractérisent ses textes, Nicolas Delesalle livre dans ce nouveau roman les portraits bouleversants de femmes et d'hommes qui nous ressemblent, confirmant qu'il est de ces plumes qui savent donner des ailes aux âmes en peine.

*Même si on se demande qui envoie les lettres d'amour anonymes à Sissi, ce livre d'une grande sensibilité aborde surtout les thèmes de l'amitié, la solitude, les échecs de la vie, les remises en question ... Il ne laisse toutefois pas indifférent. (C.D.)*



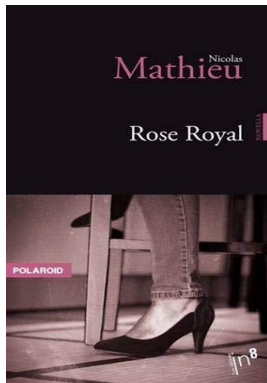
### Miroir de nos peines / Pierre Lemaître, Albin Michel

Avril 1940. Louise, 30 ans, court, nue, comme folle, boulevard du Montparnasse. Pour découvrir le secret de famille qui l'a jetée là, Louise devra plonger dans une autre folie : cette période sans équivalent dans l'histoire où la France entière, saisie par la panique, sombre dans le chaos, faisant émerger les héros et les salauds, les menteurs, les lâches... Et quelques hommes de bonne volonté.

*Pierre Lemaître est décidément un fameux raconteur d'histoires. Il termine sa trilogie « Les enfants du désastre » par un roman parfaitement documenté qui décrit cette « drôle de guerre » (qui précède la vraie).*

*La débâcle de 1940, le flot des réfugiés sur les routes de France, les Allemands aux portes de Paris ..., c'est aussi de la grande Histoire dont il est question dans ce livre.*

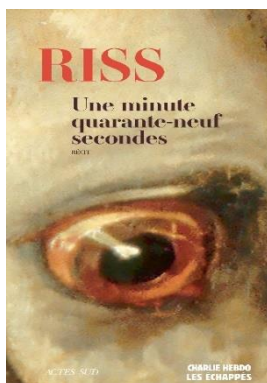
*Une belle réussite ! (J.E.)*



### Rose Royal / Nicolas Mathieu, In8

Rose a la cinquantaine, une vie derrière elle, avec ses joies, ses déveines, des gosses, un divorce. Et des mecs qui presque tous lui ont fait mal. Chaque soir, en sortant du boulot, elle se rend au Royal, un bar où elle a ses habitudes. Là, elle boit. De temps en temps, elle y retrouve sa grande copine Marie-Jeanne. Puis, elle rentre chez elle et le lendemain tout recommence. Mais une nuit, Luc débarque au Royal et Rose se laisse prendre une dernière fois à cette farce du grand amour. Sauf qu'elle s'est juré que plus jamais un mec ne lui ferait du mal.

*Une autre Rose et un autre livre, celui de Nicolas Mathieu avec son écriture talentueuse qui nous avait déjà séduits avec « Nos enfants après eux », prix Goncourt 2018. Entre roman et nouvelle, 77 pages, un récit intense sur la femme, la dépendance affective, le sexisme et l'âge mur. (C.D.)*



### Une minute quarante-neuf seconde, Actes Sud

Le dessinateur Riss, directeur de Charlie Hebdo, blessé lors de l'attentat du 7 janvier 2015, raconte le massacre à la rédaction du journal ainsi que sa rencontre avec Tignous, Charb, Luz ou Cabu au sein de l'hebdomadaire La Grosse Bertha, dont découlera, en 2012, le nouveau Charlie.

*Une minute et quarante-neuf secondes, c'est le temps qu'a duré le massacre de Charlie Hebdo. Le rédacteur en chef du magazine revient sur l'attentat du 7 janvier 2015 dont la description glace le sang.*

*Beaucoup d'autres choses dans ce livre : la longue convalescence après sa blessure, son rapport à la mort, son enfance, ses amis, les religions, ...*

*Un livre sensible et émouvant. (J.E.)*